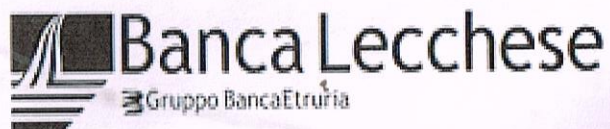


Il Cenacolo Francese, ringrazia:

**ORCHESTRA SINFONICA DI LECCO
CORO LIRICO SIMON MAYR - BERGAMO
SCUOLA DI BALLO "ARTE DANZA LECCO"
LABORATORIO LIRICO EUROPEO - MILANO**



**Circolo
Musicale
di Lecco**



Comune di Lecco



Città Alpina 2013



Provincia di Lecco

Associazione culturale "Il Cenacolo Francese"

Piazza Cappuccini, 3 - 23900 Lecco - tel. / Fax 0341/372329

Web: www.teatrocenacolofrancescano.it

E-Mail: info@teatrocenacolofrancescano.it

facebook

Amici di Lecco Lirica

Stampato in proprio - a cura di Angelo Cesana

Piazza Cappuccini, 3 - Lecco
www.teatrocenacolofrancescano.it
info@teatrocenacolofrancescano.it
il Cenacolo Francese

Lecco Lirica
opera e operetta

Decima stagione
2013 - 2014



Domenica 12 gennaio 2014

Franz Lehár

(Komárom, 30 aprile 1870 - Bad Ischl, 24 ottobre 1948)

LA VEDOVA ALLEGRA
(DIE LUSTIGE WITWE)

"Operetta viennese"

Libretto di

Victor Léon e Leo Stein

dalla commedia

L'attaché d'ambassade

di Henri Meilhac

Prima rappresentazione

Vienna, Theater an der Wien, 30 dicembre 1905

ORCHESTRA SINFONICA DI LECCO

Nata nel 1986 come Orchestra Giovanile, con intenti prevalentemente didattici e formativi, ben presto si è imposta come punto di riferimento nel territorio promovendo, accanto ad una costante formazione di giovani musicisti, concerti pubblici, scambi culturali con altre associazioni musicali e collaborazioni con analoghe istituzioni italiane e straniere.

L'Orchestra ha assunto una fisionomia che gli consente di affrontare autorevolmente tutto il grande repertorio lirico/sinfonico e cameristico.

Il successo ottenuto con le sue "Stagioni Sinfoniche", dal 2000, sostenute dalla Fondazione Cariplo, dalla Fondazione della Provincia di Lecco, dalla Regione Lombardia e dall'Assessorato alla Cultura della Provincia di Lecco, ha ottenuto una vasta eco a livello regionale.

Con "Musica e Territorio", rassegna itinerante di concerti cameristici nelle Chiese ed Abbazie Romaniche della Provincia di Lecco, Alto Lago e altre provincie della Lombardia, l'Orchestra ha ampliato il proprio raggio d'azione suscitando interesse per i programmi proposti e contribuendo, nel contempo a far apprezzare i capolavori artistici ed architettonici dei suggestivi luoghi in cui si è esibita. Da varie "Stagioni", oltre a programmare concerti per giovani solisti, l'Orchestra favorisce la partecipazione di giovani Direttori. L'organico di circa quaranta musicisti ed una attività considerevole (oltre trecento concerti con quattro tournée in Francia, Belgio, Spagna e Svizzera) con proposte di alto livello, qualifica oggi l'Orchestra come valore culturale della Regione. Grande successo, l'Orchestra, riscuote anche nelle sue esibizioni nell'Opera Lirica. Proficua la collaborazione con Il *Cenacolo Francese*, il *Laboratorio Lirico Europeo* di Milano e il *Coro Simon Mayr* di Bergamo, con i quali, in questi anni, l'Orchestra ha allestito le maggiori opere del repertorio italiano dell'ottocento e del primo novecento con repliche in importanti teatri italiani. Molto apprezzata, dal pubblico e dalla critica, anche la sua formazione "da Salone", formata dalle sue prime parti, con la quale ha interpretato le più popolari operette italiane e mitteleuropee. Nell'ottobre del 2010, l'Orchestra ha organizzato un Corso di Direzione d'Orchestra diretto dal maestro Riccardo Frizza con la partecipazione di stagisti italiani e della Comunità Europea.

ORGANICO PER QUESTA RAPPRESENTAZIONE

VIOLINI I

Stefano Grossi,
Socrate Verona,
Francesco Romeo,
Ivan Zarrilli.

VIOLINI II

Barbara Testori,
Chiara Ballabio,
Elisa Biagi.

VIOLONCELLO

Gisella Romeo.

CONTRABBASSO

Giuseppe Nardone.

FLAUTO

Laura Biondo.

CLARINETTO

Carlo Dell'Acqua.

TROMBA

Sabrina Sanvito.

TROMBONE

Luigi Bagnato.

PERCUSSIONI

Ernesto Colombo.

FRANZ LEHAR LA VEDOVA ALLEGRA

"Operetta viennese" - Libretto di Viktor Leon e Leo Stein

Anna Glavary

Conte Danilo

Valencienne

Niegus

Camillo De Rossilon

Barone Mirko Zeta

Kromov

TIZIANA SCACIGA DELLA SILVA

VALERIO SGARGI

ELIZABETH HERTZBERG

WALTER RUBBOLI

ANDREA BRAGIOTTO

DANIELE RUBBOLI

PAOLO ANGELINI

BALLETTO ARTE DANZA LECCO

Ballerine

VALENTINA CARUSO

JESSICA CASTAGNA

ANNA CASTELNOVO

MARTINA DE SANO

BARBARA FOMASI

LAURA FUMAGALLI

GLORIA IOTTINI

FEDERICA NEGRI

LISA PANZERI

SINDY RAVASI

ERICA SILIGONE

CHIARA ZELANO

Coreografie

CRISTINA

ROMANO

ORCHESTRA SINFONICA DI LECCO

Maestro concertatore e direttore

DEBORA MORI

Adattamento e regia

WALTER

RUBBOLI

Direzione artistica

DANIELE

RUBBOLI

Costumi

ANGARONI&

CIAPPESSONI

Produzione scene

e organizzazione

IL CENACOLO

FRANCESCO

